

(全日制、非全日制、少数民族骨干计划) 报名与考试日程

报名分网上报名和现场确认两个部分进行。网上报名为初试阶段登陆教育部研招网网站报名与现场确认, 复试阶段登陆我校网站报名与现场确认, 现场确认地点均在中国音乐学院。所有考生均须进行网上报名(考生姓名、身份证号码、报考院系所、报考专业应与研招网填写内容完全一致)。

一、初试报名与考试日程

内容	日期 (2019 年)	注意事项
教育部研招网网上报名	2019 年 10 月 10 日-31 日	1. 登录中国硕士研究生信息网(http://yz.chsi.com.cn , 或者 http://yz.chsi.cn), 每天 9:00-22:00。 2. 截止日期 10 月 31 日, 逾期不再补报, 也不得再修改报名信息。 3. 全国统考报名初试费按照网上说明支付。
我校初试现场确认	11 月 8 日	1. 应届毕业生持本人第二代居民身份证和学生证(非本校应届毕业生还需提交在读证明), 自考本科生和网络教育本科生须持本人第二代居民身份证及已经取得的国家承认的大学本科毕业证书方可办理现场确认手续, 其他人员应提交本人第二代居民身份证、学历证书(普通高校、成人高校、普通高校举办的成人高校学历教育应届本科毕业生持学生证), 由报考点工作人员进行核对。所有考生均需审核原件、提交复印件。 2. 现场采集照片。报名考生须提交一寸照片 2 张。 3. 所有考生均要对本人网上报名信息进行认真核对并确认, 届时未到场确认的考生视为自动放弃报考资格。经考生确认的报名信息在考试、复试及录取阶段一律不作修改, 因考生填写错误引起的一切后果由其自行承担。 4. 少数民族骨干计划考生提交《报考 2020 年少数民族高层次骨干人才计划硕士研究生考生登记表》(此表需“省、自治区、直辖市教育厅(教委)主管部门”盖章后有效, 贴照片处也需盖章)。 5. 港澳台考生提交《香港、澳门、台湾人士攻读中国高等学校(大陆、内地)硕士学位申请表》。 注: 现场确认地点在中国音乐学院, 上午 9:00-12:00, 下午 1:00-3:00。
考生网上打印初试准考证	2019 年 12 月 14 日至 23 日	考生可凭网报“用户名”和“密码”登陆研招网下载打印《准考证》(请先下载保存到电脑后再进行打印)。 《准考证》正反两面在使用期间不得涂改。 请考生妥善保管《准考证》, 以备在复试、录取阶段继续使用。
初试全国统考	2019 年 12 月 21 日、22 日	考试科目详见附件 3

二、复试报名与考试日程

内容	日期 (2020 年)	注意事项	
我校网上报名	2020 年 3 月 26 日-27 日	1. 登陆中国音乐学院研究生院网站(http://bszs.ccmusic.edu.cn/zs)。每天 9:00-16:00。 2. 截止时间为 3 月 27 日下午 16:00, 逾期不再补报, 也不得再修改报名信息。 3. 提交复试资料, 填报复试曲目(详见“附件 2”中的考试要求), 填写论文摘要与关键词, 网上缴费。	
		网报提交材料说明	
		报考研究方向	提交材料
		报考音乐学系各研究方向	提交报考方向论文 1-2 篇。
		音乐声学	提交 1 篇未来研究方向与研究重点的规划方案, 还需提交与音乐声学专业方向相关的学术论文 1-2 篇
		乐器学	提交 1 篇未来研究方向与研究重点的规划方案, 还需提交与报考专业方向相关的学术论文 1 篇(3000 字以上), 或独立完成的相关专业设计作品 1 部(可以电子图形文档形式提交)
		录音与扩声	提交 1 篇未来研究方向与研究重点的规划方案, 还需提交 2 首本人在不同时间、地点以不同形式独立完成的音乐录音作品, 包含工程文件和成品 CD、DVD、DTS-CD 等, 另附上上述作品的详细录音记录报告
		作曲	提交本人创作的 3 部作品(其中包括 1 部带钢琴伴奏的艺术歌曲、1 部 3 个声部以上的室内乐作品和一部大乐队作品, 作品应附录音, 乐队作品也可以是电子版录音或 MIDI 小样)。不提交作品的报考者不能参加专业考试
		电子音乐	提交作品 1-2 部, 或论文 1-2 篇
		作曲与技术理论	提交本人作品或论文 2-3 件(复调专业考生的作品也可提交三声部或三声部以上的赋格曲)
		视唱练耳	提交视唱练耳教案 1 份、视唱练耳教学研究方面的论文 1 篇和本人视唱练耳及乐器学习经历 1 份
		合唱指挥	提交所指挥乐队-合唱作品的总谱(Full Score) 5 份, 声乐/钢琴谱(Vocal Score) 2 份
		乐队指挥	提交所指挥乐队作品的总谱(Full Score) 5 份, 双钢琴谱(Piano Score) 2 份。指挥系的考生需要考试前一天到指挥系办公室领取复试指定曲目乐谱
		报考音乐师范教育中心各研究方向	提交与所报专业方向相关的论文 1 篇(不少于 3000 字)
音乐艺术管理	提交本人论文 1 篇		
现场确认	4 月 2 日	上午 9:00-11:00 到我校进行现场确认、凭身份证领取复试准考证。逾期者视为自动放弃复试资格。	
我校复试	4 月中旬	考试科目详见附件 3	